



Heft 59 - Oktober 2012



AIA-DAGA 2013 /
EAA Euroregio:
Gemeinschaftstagung
für Akustik in Meran



Symposium „Musik -
Instrument, Raum und Mensch“

Vorschau AIA-DAGA 2013	3
-------------------------------	----------

DEGA aktuell

6. DEGA-Symposium	15
Wahl des Vizepräsidenten, des Schatzmeisters und der weiteren Vorstandsmitglieder	15

Fachausschüsse / Fachgruppen

Arbeitsring Lärm der DEGA (ALD)	20
Bau- und Raumakustik	21
Fahrzeugakustik	23
Hörakustik	23
Lärm: Wirkungen und Schutz	23
Physikalische Akustik	25
Strömungsakustik	29
Ultraschall	29

DEGA-Akademie	33
----------------------	-----------

Aktuelles in Kürze	35
Publikationen	39
Mitglieder / Fördermitglieder	45
Impressum / Kontakte	49

Vorschau AIA-DAGA 2013



AIA-DAGA 2013

Gemeinschaftstagung für Akustik

EAA Euroregion, 18.-21. März 2013

einschließlich:

- 40. Italienische Jahrestagung für Akustik (AIA)
- 39. Deutsche Jahrestagung für Akustik (DAGA)
- EAA Winter School

Einladung

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

die Organisatoren freuen sich auf Ihre Teilnahme an der AIA-DAGA 2013, der Gemeinschaftstagung für Akustik vom 18.-21. März 2013 in Meran, einer der schönsten Städte im italienischen Südtirol. Alle Akustiker(innen) aus Italien, Deutschland, Österreich, der Schweiz und aus ganz Europa sind herzlich eingeladen.

Die AIA-DAGA 2013 ist Teil der Konferenzreihe „Euroregion“ der European Acoustics Association (EAA) und umfasst die 39. Deutsche und die 40. Italienische Jahrestagung für Akustik und wird unterstützt von der Österreichischen (AAA) und der Schweizerischen Gesellschaft für Akustik (SGA-SSA) sowie der Landesagentur für Umwelt / Autonome Provinz Bozen Südtirol.

Nach vier Tagungen in Österreich 1990, in der Schweiz 1998, in Frankreich 2004 und in den Niederlanden 2009 setzt die DEGA damit die erfolgreiche Reihe von Gemeinschaftstagungen mit benachbarten akustischen Gesellschaften fort. Auch bei der AIA-DAGA 2013 werden die Organisatoren mit allen Kräften für eine attraktive und ereignisreiche Tagung sorgen.

So werden u. a. in sechs Plenarvorträgen aktuelle Trends und künftige Entwicklungen zu zentralen Fragen der Akustik aufgezeigt.

Andererseits wird die Tagung nicht nur zum technisch-wissenschaftlichen Fortschritt in der Akustik beitragen, sondern auch Menschen verschiedener Sprachen und Länder zusammenbringen und damit die Tradition des internationalen Austauschs fortführen.

In diesem Sinne freuen sich die Organisatoren der AIA-DAGA 2013, Sie alle im nächsten Jahr in Italien zu treffen.

Arrivederci a Merano!



View of Merano

Tagungsort

Meran ist eine attraktive Kleinstadt im Herzen Südtirols in unmittelbarer Nähe der Dolomiten, die sich in den letzten Jahrhunderten einen einzigartigen Ruf als Ort der Begegnung und der Erholung erworben hat. Durch ihre touristische Tradition und ihre ereignisreiche Geschichte ist sie ein beliebter Treffpunkt für deutsch- und italienischsprachige Besucher geworden.

Die Tagung AIA-DAGA 2013 findet im attraktiven *Kurhaus* statt, das im Jugendstil erbaut wurde und somit neben der landschaftlichen auch die städtebauliche Schönheit der Stadt repräsentiert. Umgeben von den einzigartigen Bergen der Dolomiten bietet Meran mit seinen kulturellen, touristischen und Thermalangeboten



Kurhaus

viele weitere gute Gründe, besucht zu werden.

Adresse:

Kurhaus & Stadttheater Meran,
Freiheitsstr. 33, 39012 Meran, Italien

Organisiert von

- Italienische Gesellschaft für Akustik (AIA)
- Deutsche Gesellschaft für Akustik (DEGA)

in Zusammenarbeit mit

- European Acoustics Association (EAA)
- Österreichische Gesellschaft für Akustik (AAA)
- Schweizerische Gesellschaft für Akustik (SGA-SSA)

unter Mitwirkung von

- Deutsche Physikalische Gesellschaft (DPG)
- Informationstechnische Gesellschaft (ITG im VDE)
- NALS im DIN und VDI
- Landesagentur für Umwelt - Autonome Provinz Bozen Südtirol

Tagungsleitung

- Alessandro Peretti (AIA)
- Joachim Scheuren (DEGA)

Leitung Programmausschuss

- Giovanni Brambilla (AIA)
- Wolfgang Kropp (DEGA)

Programmausschuss

- Eleonora Carletti (AIA)
- Sabine Langer (DEGA)
- Gaetano Licitra (AIA)
- Luigi Maffei (AIA)
- Martin Ochmann (DEGA)

Beratung und Unterstützung

- Peter Svensson (EAA)
- Hervé Lissek (SGA-SSA)
- Gregor Widholm (AAA)

Geschäftsführung

- Eleonora Carletti (AIA)
- Martin Klemenz (DEGA)

Finanzen

- Francesca Pedrielli (AIA)

EAA Winter School

- Luigi Maffei (AIA)
- Michael Vorländer (DEGA)
- Kristian Jambrošić (EAA)

Lokale Organisation

- Antonino Di Bella
- Fabrizio Oliver
- Georg Pichler
- Flavio Ruffini
- Alessandro Schiavi
- Diego Tartarotti
- Luca Verdi

SponsorenSTADTGEMEINDE MERANO
COMUNE DI MERANOMerano
www.merano.euAUTONOME
PROVINZ
BOZEN
SÜDTIROLPROVINCIA
AUTONOMA
DI BOLZANO
ALTO ADIGE**Tagungs-Sekretariat**

Segreteria AIA
c/o IMAMOTER-CNR
Via Canal Bianco, 28
44124 Ferrara
Italien
e-mail: info2013@aia-daga.eu

Workshops und Vorkolloquium

Zwei Workshops (mit Simultanübersetzung Italienisch/Deutsch) und ein Vorkolloquium (in Englisch) werden unmittelbar vor bzw. nach dem Tagungsprogramm stattfinden; Zusatzgebühren fallen hierfür nicht an:

- Workshop „Klassenraum-akustik“ (Montag, 18. März)
- Workshop „Schalldämmung und Energiesparen in Gebäuden“ (Freitag, 22. März)
- Vorkolloquium „Computation, Simulation and Modelling in Acoustics“ (Montag, 18. März)

Vortragsprogramm

Schwerpunkte des Tagungsprogramms werden neben sechs Plenarvorträgen zu aktuellen Themen wieder die angemeldeten Vorträge und Poster zu allen Teilgebieten der Akustik sein.

In vielen Arbeitsgebieten werden darüber hinaus parallele strukturierte Sitzungen angeboten. Hierfür können bereits die folgenden vorläufigen Titel und Organisator(inn)en genannt werden:

- 50 years of A-weighting, where from, where to?
(Beat Hohmann, Claudio Guglielmone)
- Acoustic metamaterials and semi-active control of sound and vibration (Hervé Lissek)
- Acoustic urban planning (Sergio Luzzi)
- Advanced measurement techniques: Operational TPA, force identification (Claudio Guglielmone)
- Advances in sound absorbing materials (Francesco Pompoli)
- Application of ultrasound in medicine (Volker Wilkens, Renato Spagnolo)
- Applications of psychoacoustics (Hugo Fastl, Francesca Pedrielli)
- Auditory scene analysis (Bernhard Seeber, Ercan Altinsoy)
- Auralisation of environmental noise (Jens Forssén, Kurt Heutschi, Massimiliano Masullo)
- CAA in industrial applications (Manfred Kaltenbacher, Michael Grünewald, Michele De Gennaro)
- Demands on room acoustic criteria (Uwe Stephenson, Simone Secchi)
- Environmental noise directive (Michael Jäcker-Cüppers, Thomas Beckenbauer, Bernd Lehming, Gaetano Licitra)
- Experience with the ISO 10052 (Alfred Schmitz, Antonino Di Bella)
- Hydroacoustics: Source identification, sound propagation, and communication (Jan Abshagen, Ingo Schäfer, Elena Ciappi)
- In vivo acoustic measurements in musicians and music instruments (Malte Kob, Wilfried Kausel, Lamberto Tronchin)
- Intake and exhaust noise (Eugène Nijman)
- Listening and understanding speech in rooms (Torsten Dau, Bernhard Seeber, Arianna Astolfi)
- Machinery noise (Joachim Bös, Eleonora Carletti)
- Micro loudspeaker: Characterization, simulation and measurement (Gottfried Behler)
- Microphone arrays for aero-acoustics (Ennes Sarradj, Carsten Spehr, Paolo Castellini)
- Modelling outdoor sound propagation (Maarten Hornikx, Dittrich Heimann)

- Models of the hearing system and psychoacoustic quantities (Roland Sottek)
- Noise at the working place (Reimer Paulsen, Pietro Nataletti)
- Noise control for machinery and domestic environment (Reinhard Lerch)
- Noise protection at home (Roland Kurz, Patrizio Fausti)
- Numerical acoustics (Steffen Marburg, Sergio de Rosa)
- Numerical simulation in vehicle acoustics (Wolfgang Foken, Daniela Siano, Giuseppe Miccoli)
- Otoacoustic emissions (Birger Kollmeier, Manfred Mauermann, Arturo Moleti)
- Rail/wheel noise (Stefan Lutzenberger, Marco Masoero)
- Recent advances on sound and vibration active control (Joachim Bös, Paolo Gardonio)
- Sleep disturbances due to noise (Mark Brink)
- Sound reinforcement in acoustically difficult environments (Gottfried Behler, Nicola Prodi)
- Soundscaping: Understanding and exchanging / collecting and documenting / harmonising / creating and designing / outreaching and training (Jian Kang, Brigitte Schulte-Fortkamp, Luigi Maffei)
- The history of acoustics (Rüdiger Hoffmann, Adriano Alippi)
- Thermoacoustics (Maria Heckl)
- Tyre/road noise (Wolfgang Kropp, Thomas Beckenbauer)
- Uncertainties in the evaluation of environmental noise (Christian Kirisits, Massimo Garai)
- Underwater noise due to construction and operation of offshore structures (Stephan Lippert, Tanja Griefmann)
- Virtual acoustics (Sascha Spors, Franz Zotter, Angelo Farina, Filippo Fazi)
- Wind turbine noise (Stefan Becker, Domenico Borello, Gianni Cesini)

EAA Winter School

Eine „Winter School“ für junge Akustiker(innen) wird von der EAA in den Tagen vor Konferenzbeginn organisiert und gefördert, d.h. von Freitag (15.03.13) bis Sonntag (17.03.13).

Die Winter School wird im Meraner Kurhaus stattfinden (siehe „Tagungs-ort“) und wird von den akustischen Gesellschaften Italiens (AIA) und Deutschlands (DEGA) unterstützt.

Ein Rahmenprogramm mit geselligen Treffen und Abendveranstaltungen ist ebenfalls enthalten - mit vielen Mög-

lichkeiten für Studierende, sich mit Experten auszutauschen.

Zwei Arten von Kursen werden angeboten:

1. *Kurs „Approaching Acoustics“*
für Studierende ab dem 3. Studienjahr oder während der Master-Ausbildung (max. 100 Teilnehmer, gebührenfrei, freie Übernachtung vom 14.-17.03.13);
Start: Fr 15.03. um 8:30;
Ende: So 17.03. um 15:00.

Grundkenntnisse in Akustik werden in kompakter Form vermittelt, und verschiedene Anwendungsfelder bezogen auf berufliche Profile werden vorgestellt (Hören, Messtechnik, akustische Werkstoffe, Lärmbekämpfung, Raumakustik, Sound Design, Unterwasserakustik, Ultraschall, Musikalische Akustik).

2. *Vier parallele Kurse „Hot Topics in Acoustics“*
für Doktoranden und junge Wissenschaftler (< 40 Jahre) auf dem Gebiet der Akustik (max. 20-30 Teilnehmer pro Kurs, Anmeldung zur Tagung erforderlich gegen eine geringe Zusatzgebühr);
Start: Sa 16.03. um 8:30;
Ende: So 17.03. um 15:00.

- Hot Topics - Kurs A:
Cutting Edge in Spatial Audio
(organisiert von Franz Zotter)
- Hot Topics - Kurs B:
Computational Acoustics
(organisiert von Andrew Peplow und Martin Ochmann)

- Hot Topics - Kurs C:
Synergies between Environmental Noise Control and Soundscape Approach
(organisiert von Jian Kang)
- Hot Topics - Kurs D:
Understanding Musical Instruments in Theory and Praxis
(organisiert von Malte Kob)

Angaben zum detaillierten Programm, zu den Dozenten und zur Anmeldung finden Sie auf der Seite

<http://www.aia-daga.eu/index.php/en/aaa-winter-school.html>

Tagungsbegleitende Ausstellung

Die Tagung wird von einer Ausstellung begleitet, die ein Forum für Kontakte und Informationsaustausch zwischen Theorie und Praxis bietet. Firmen haben die Möglichkeit, ihre Produkte und Dienstleistungen einer breiten Öffentlichkeit vorzustellen. Die Ausstellung findet vom 19. bis zum 21. März 2013 statt; die Stände befinden sich im Kurhaus (Tagungsort). Interessierte Firmen können sich via

www.aia-daga.eu

anmelden. Anfragen zur Teilnahme bitte per E-Mail an exhibition2013@aia-daga.eu.

Anmeldung zur Teilnahme

Die Anmeldung zur Teilnahme soll vorzugsweise über das Online-Anmeldeformular auf

www.aia-daga.eu

erfolgen.

Teilnahmegebühren

Klasse	Mitglied ^(a)	studierend	Rentner ^(b)	€ früh ^(c)	€ spät ^(d)
1	Nein	Nein	Nein	330,- €	390,- €
2	Ja	Nein	Nein	250,- €	300,- €
3	Ja	Nein	Ja	165,- €	200,- €
4	Ja/Nein	Ja	Nein	65,- €	90,- €

^(a) Mitglied in AIA, DEGA, DPG, ITG, VDI, VDT, EPA-BZ, und allen anderen EAA-Mitgliedsgesellschaften

^(b) Die Teilnahmegebühren für Rentner (bzw. Pensionäre) gelten auch für Erwerbslose. Teilnehmer aus dieser Kategorie, die nicht Mitglied^(a) sind, zählen zu Klasse 1

^(c) Gebühr bis einschließlich 31. Januar 2013, inkl. MwSt (derzeit 21% in Italien)

^(d) Gebühr ab dem 1. Februar 2013, inkl. MwSt (derzeit 21% in Italien)

Ein schriftliches Anmeldeformular kann ebenfalls von der Seite heruntergeladen werden. Zahlungen sind möglich per Lastschrift (nur in Deutschland), per Überweisung (IBAN) oder per Kreditkarte. Im Anmeldeformular ist die Zahlungsart anzugeben.

Alle angemeldeten Teilnehmer erhalten ab Januar 2013 das Programmheft per Post. Die Manuskripte der Beiträge zur Tagung (Vorträge und Poster) werden als CD-ROM veröffentlicht. Jeder registrierte Tagungsteilnehmer erhält diese CD im Sommer 2013.

Alle Gebühren beinhalten u. a.:

- Programmheft mit Abstracts
- Tagungsbeiträge auf CD-ROM
- Geselliger Abend mit Büffet, Bier und Folklore am 19. März
- Workshops (18./22. März, organisiert von AIA) und Vorkolloquium (18. März, organisiert von DEGA), siehe Seite 5)

Anmeldung von Vorträgen und Postern

Sie sind herzlich eingeladen, Vortrags- oder Posterbeiträge zur AIA-DAGA 2013 einzureichen. Beiträge zu allen Teilgebieten der Akustik (siehe PACS® 43-Acoustics) sind willkommen.

Die Anmeldung von Beiträgen soll bis zum **1. November 2012** über die Webseite

www.aia-daga.eu

bei zeitgleicher Eingabe einer Kurzfassung erfolgen, deren Umfang 200 Wörter nicht überschreiten soll.

Um einen größtmöglichen Interessentenkreis mit bestmöglicher Verständlichkeit zu erreichen, wird ausdrücklich empfohlen, die Beiträge in englischer Sprache abzufassen und vorzutragen. Dennoch bleiben auch Beiträge in deutscher und italienischer Sprache zugelassen. Sie sollten jedoch eine englischsprachige Kurzfassung und englischsprachige Folien enthalten.

Bitte beachten Sie, dass Beiträge erst nach vorheriger Registrierung als Tagungsteilnehmer eingereicht werden können. In der Teilnahmegebühr ist die Präsentation eines Beitrages (Poster oder mündlicher Vortrag) enthalten. Für jede weitere Vortrags-/Posteranmeldung desselben Vortragenden fallen zusätzliche Teilnahmegebühren an.

Die Autoren werden gebeten, bei der Vortragsanmeldung anzugeben, ob eine Posterpräsentation oder ein mündlicher Vortrag bevorzugt wird. Das Organisationsteam behält sich vor, eingereichte Beiträge gegebenenfalls unabhängig von der Präferenz der Autoren nach Rücksprache mit diesen einer Vortrags- oder Postersitzung zuzuordnen, z. B. wenn die räumlichen oder zeitlichen Randbedingungen dies erfordern. Darüber hinaus behält sich das Organisationsteam vor, aus wichtigem Grund (z.B. Produktwerbung, Mehrfachvorträge) einzelne Beiträge abzulehnen.

Mündlicher Vortrag

Die Vorträge haben, wie üblich, eine Dauer von 15 Minuten. Es schließen sich eine 5-minütige Diskussionszeit und eine 5-minütige Pause für den Raumwechsel an. Für die mündliche Präsentation stehen in jedem Konferenzraum ein Laptop-Rechner (mit aktuellem Windows-Betriebssystem, aktuellem MS-Office-Paket und aktuellem Acrobat Reader), ein Beamer mit Laserpointer und eine tontechnische Anlage zur Wiedergabe von Audiodateien zur Verfügung.

Vortragende werden gebeten, ihre Präsentation auf CD-ROM oder USB-Stick bereit zu halten und diese vor Beginn der Vortragssitzung mit Hilfe des Saalpersonals auf den vorhandenen Rechner zu überspielen.

Es sollen keine eigenen Laptops benutzt werden. Es ist darauf zu achten, dass die verwendeten Speichermedien virenfrei sind.

Poster

Posterbeiträge sind ausdrücklich erwünscht. Die Poster werden in einem zentralen Bereich des Kurhauses präsentiert.

Im Programmheft und im Tagungsband wird einer Poster-Präsentation der gleiche Umfang eingeräumt wie einem mündlichen Beitrag.

Jeder Vortragssitzung wird darüber hinaus ein Zeitblock zugewiesen, in dem die jeweiligen Autoren zu ihren Postern Fragen beantworten.

Abendveranstaltungen und Rahmenprogramm

Innerhalb des Rahmenprogramms finden die folgenden Abendveranstaltungen statt:

- Geselliger Abend im Kursaal mit Büffet und Musik am 19. März
- Abendessen in einem Restaurant am 20. März (nicht in Gebühr enthalten)
- Abschlussveranstaltung mit Getränken am 21. März

Anreise

- Per Pkw: Meran liegt 30 km von Bolzano/Bozen entfernt. Bozen ist über die Autobahn München-Innsbruck-Brenner-Bozen-Verona erreichbar (München-Bozen 280 km, Fahrzeit ca. 3h).
- Per Bahn: Alle 30 Minuten verbindet ein Zug Meran und Bozen (Fahrzeit 35 Minuten, von 6 bis 22 h).
- Per Flugzeug: Der Flughafen Bozen liegt Meran am nächsten, bietet aber nur Flüge von und nach Rom. Für eine komfortable Anreise nach Meran werden daher Shuttle-Busse angeboten:
- Shuttle-Busse verkehren von den Flughäfen München, Innsbruck und Verona (sowie von Innsbruck Hbf) nach Meran und zurück.

Zeiten, Fahrpläne und ein Buchungsformular werden ab dem 15.10.2012 auf der Webseite www.aia-daga.eu veröffentlicht.

Jede(r) Teilnehmer(in) kann Tickets für einfache Fahrt oder Hin-/Rückfahrt für eine oder mehrere Personen buchen. Für jeden Fahrgast kostet eine einfache Fahrt 20,- € und eine Hin- und Rückfahrt 40,- €.

Hotelübernachtung und Tourismus

Für Übernachtungen werden Hotel-Reservierungen von der Meraner Kurverwaltung (Tourist Office) angeboten.

Ab dem 15. Oktober 2012 wird der Link zur Online-Buchung auf www.aia-daga.eu veröffentlicht.

Nützliche Informationen zu touristischen Angeboten werden ebenfalls verfügbar sein.

Wichtige Termine

- ab sofort: Online-Anmeldung zur Teilnahme und Einreichung von Poster- und Vortragsanmeldungen möglich
- 1. November 2012: Letzter Termin zur Einreichung von Abstracts
- 7. Januar 2013: Benachrichtigung über Annahme der Abstracts
- 31. Januar 2013: Letzter Termin zur „frühen“ (günstigeren) Anmeldung
- 15.-17. März 2013: EAA Winter School (siehe Seite 8)
- 18. März 2013: Workshop und Vorkolloquium (siehe Seite 5)
- 19.-21. März 2013: Tagungsprogramm
- 22. März 2013: Workshop (siehe Seite 5)
- Sommer 2013: Versand des Tagungsbandes (CD-ROM) an alle Teilnehmer

Sechstes DEGA-Symposium „Musik - Instrument, Raum und Mensch“ in Stuttgart



- Termin: Freitag, 30.11.2012
- Ort: Fraunhofer-Institut für Bauphysik IBP, Nobelstr. 12, 70569 Stuttgart (www.ibp.fraunhofer.de)
- Programm und Anmeldung: Hierzu finden Sie ausführliche Informationen im beiliegenden Faltblatt und auf www.dega-akustik.de
- Anmeldeschluss: 16.11.2012

Kaum ein Fachausschuss der DEGA vereint so viele Themen der Akustik wie die Musikalische Akustik: Physik der elektrischen und akustischen Musikinstrumente, Elektro- und Raumakustik, Messtechnik, Psychoakustik und Strömungsakustik. Die musikalische Interaktion von Musik und Musiker, Instrument, Raum und Hörer steht im Mittelpunkt dieser DEGA-Veranstaltung. Für eine Auswahl der obigen Themen werden in Fachvorträgen am Vormittag Grundlagen sowie aktuelle

Trends und Forschungsergebnisse vorgestellt. Am Nachmittag vertiefen Workshops diese Kenntnisse anhand von Experimenten und Demonstrationen gemeinsam mit den Teilnehmern. Die wissenschaftlichen Beiträge werden - dem Thema des Symposiums gemäß - mit Musik begleitet.

Verantwortlich für das Programm ist der Vorstand der DEGA zusammen mit dem Fachausschuss Musikalische Akustik (Koordination: Malte Kob, Armin Kohlrausch und Judit Angster). Mitorganisator ist das Fraunhofer IBP in Stuttgart; die Workshops werden unterstützt durch die Hochschule der Medien Stuttgart.

Wahlausschreibung: Neuwahl des Vizepräsidenten, des Schatzmeisters und des Vorstandes

Im Sommer 2013 stehen drei Wahlen an, die gemäß § 6 der DEGA-Wahlordnung hiermit ausgeschrieben werden:

- Wahl zum Amt des Vizepräsidenten bzw. designierten Präsidenten,
- Wahl zum Amt des Schatzmeisters,
- Wahl von drei weiteren Vorstandsmitgliedern.

Alle DEGA-Mitglieder sind aufgerufen, Kandidat(inn)en für die drei Wahlen vorzuschlagen (s.u.).

Im Folgenden gelten männliche Personenbezeichnungen gleichermaßen für Personen männlichen und weiblichen Geschlechts.

1) Wahl des Vizepräsidenten (d.h. des designierten Präsidenten)

Im Jahr 2013 wird gemäß § 16(3) der Satzung ein neuer Vizepräsident vom Vorstandsrat gewählt, dessen Wahl hiermit ausgeschrieben wird. Er ist gleichzeitig designierter Präsident und übernimmt nach drei Jahren, d.h. im Sommer 2016, gemäß § 16(2) der Satzung automatisch für weitere drei Jahre das Amt des Präsidenten.

In gleicher Weise wird auch der derzeitige Vizepräsident, Prof. Dr. Martin Ochmann, im Sommer 2013 das Amt des Präsidenten bis zum Jahr 2016 übernehmen.

Die bisherigen Präsidenten der DEGA waren bzw. sind:

1989 - 1992 Prof. Dr. Fridolin P. Mechel
1992 - 1995 Prof. Dr. Volker Mellert
1995 - 1998 Prof. Dr. Jürgen Meyer
1998 - 2001 Prof. Dr. Joachim Scheuren
2001 - 2004 Prof. Dr. Jens Blauert
2004 - 2007 Prof. Dr. Hugo Fastl
2007 - 2010 Prof. Dr. Joachim Scheuren
2010 - 2013 Prof. Dr. Otto von Estorff

2) Wahl des Schatzmeisters

Der Schatzmeister wird gemäß § 17(3) der Satzung vom Vorstandsrat gewählt; seine Wahl wird hiermit ausgeschrieben. Bei Beschlüssen des Vorstands über Angelegenheiten des Haushaltes und Vermögens der DEGA ist seine Zustimmung erforderlich. Seine Amtszeit beträgt drei Jahre und er kann zweimal wiedergewählt werden.

Die bisherigen Schatzmeister der DEGA waren bzw. sind:

1989 - 1990 Prof. Dr. Joachim Herbertz
1991 - 1992 Prof. Dr. Volker Mellert
1992 - 1996 Prof. Dr. G. Schommartz
1996 - 2004 Prof. Dr. Hugo Fastl
2004 - 2007 Prof. Dr. Joachim Scheuren
2007 - 2010 Dr. Ulrich Widmann
2010 - 2013 Prof. Dr. Klaus Genuit

3) Wahl der weiteren Vorstandsmitglieder

Der Vorstand ist gemäß § 17(1) der Satzung für alle Angelegenheiten der DEGA zuständig, die nicht anderen Gremien übertragen worden sind.

Der Vorstand besteht aus dem Präsidenten, dem Vizepräsidenten (designierten Präsidenten), dem Schatzmeister sowie drei weiteren Vorstandsmitgliedern. Für diese drei weiteren Mitglieder wird die Wahl ebenfalls hiermit neu ausgeschrieben. Sie werden gemäß § 17(4) der Satzung vom Vorstandsrat für eine Amtszeit von drei Jahren gewählt und können in unmittelbarer Folge einmal wiedergewählt werden.

Zur Zeit setzt sich der Vorstand wie folgt zusammen:

-Prof. Dr. Otto von Estorff, Präsident
-Prof. Dr. Martin Ochmann,
Vizepräsident
-Prof. Dr. Klaus Genuit, Schatzmeister
-Prof. Dr. Malte Kob
-Prof. Dr. Armin Kohlrausch
-Prof. Dr. Sabine Langer

Für alle drei Wahlen gilt:

- Alle DEGA-Mitglieder sind berechtigt und aufgefordert, Kandidatinnen und Kandidaten für die drei Wahlen vorzuschlagen (d.h. Vizepräsident, Schatzmeister und drei Vorstandsmitglieder). Jedes persönliche Mitglied der DEGA darf als Kandidat(in) für alle drei Ämter vorgeschlagen werden, unabhängig von der Mitgliedschaft in Gremien des Vereins. Bitte reichen Sie Ihre Vorschläge in schriftlicher Form bei der DEGA-Geschäftsstelle ein (Adresse siehe Impressum, Seite 49). Der Abgabeschluss für die Wahlvorschläge ist

Freitag, der 4. Januar 2013.

- Die vorgeschlagenen Kandidaten haben danach drei Wochen Zeit, ihre Bereitschaft zur Kandidatur schriftlich zu erklären.
- Wahlberechtigt sind in allen drei Fällen die Mitglieder des DEGA-Vorstandsrates. Die Wahl erfolgt im Briefwahlverfahren, und zu den Wahlterminen werden die abgegebenen Stimmen vom Wahlausschuss ausgezählt.
- Der Wahlausschuss, bestehend aus Prof. Dr. Ennes Sarraj (Wahlleiter), Dr. Thomas Geyer und Dr. Martin Klemenz, ist über die DEGA-Geschäftsstelle zu erreichen.

Gemäß der neuen Wahlordnung werden die drei Wahlen im Abstand von jeweils etwa vier Wochen zeitlich gestaffelt durchgeführt. Diese Regelung soll den Fall regeln und vereinfachen,

wenn ein Kandidat für mehrere Ämter kandidieren will. Sollte er in ein Amt gewählt werden und diese Wahl annehmen, würde seine Kandidatur bei der jeweils folgenden Wahl hinfällig werden.

In Anlehnung an § 5(2) der Wahlordnung sind folgende Vorlaufzeiten zur Durchführung der Wahlen festgelegt worden:

- Abgabeschluss für Wahlvorschläge: Fr., 04.01.2013
- Abgabeschluss der Bereitschaft zur Kandidatur: Fr., 25.01.2013
- Bekanntgabe der gültigen Wahlvorschläge für die drei Ämter: Fr., 01.02.2013
- Abgabefrist, die Bereitschaft zur Kandidatur ggf. zu widerrufen: Fr., 15.02.2013
- Versand der Wahlunterlagen (1. Wahl - Vizepräsident): Fr., 01.03.2013
- **1. Wahl - Vizepräsident/designierter Präsident: Mo., 22.04.2013**
- Versand der Wahlunterlagen (2. Wahl - Schatzmeister): Mi., 24.04.2013
- **2. Wahl - Schatzmeister: Di., 21.05.2013**
- Versand der Wahlunterlagen (3. Wahl - Vorstandsmitglieder): Do., 23.05.2013
- **3. Wahl - drei weitere Vorstandsmitglieder: Mo., 24.06.2013**
- Amtsantritt der gewählten Personen: Mo., 01.07.2013

Der Wahlleiter

Arbeitsring Lärm der DEGA (ALD)

*Tempo 30 -
Chancen, Hindernisse,
Erfahrungen*



Umweltbundesamt und ALD organisieren eine Diskussionsveranstaltung zum Thema „Tempo 30“. Die Tagung findet am 13.11.2012 in der Landesvertretung der Hansestadt Bremen in Berlin statt. Nähere Informationen zu Programm und Anmeldemodalitäten finden Sie auf der Internetpräsenz des ALD www.ald-laerm.de

Tempo-30-Zonen im Nebenstraßennetz sind inzwischen vielerorts umgesetzt. Sie werden eingeführt, um die Verkehrssicherheit zu erhöhen, den Verkehrslärm zu mindern und die Feinstaubbelastung zu reduzieren. Von Geschwindigkeitsreduzierungen auf stark befahrenen Innerortsstraßen, an denen viele Menschen leben, werden ähnlich positive Effekte erwartet.

In vielen Lärmaktionsplänen wurde Tempo 30 auf Hauptverkehrsstraßen als eine Maßnahme zur Lärmminde- rung - vor allem zum Schutz der Nachtruhe - vorgeschlagen.

Zu Beginn der Umsetzung der zweiten Stufe der EU-Umgebungslärmrichtlinie soll diese Fachtagung - unter Berücksichtigung der Belange unterschiedlichster Interessengruppen, denn nicht jeder ist mit der Einführung von Tempo 30 einverstanden - den Erfahrungsaustausch vorantreiben und die Gelegenheit geben, das Pro und Contra ausführlich zu diskutieren.

*Bundesregierung strebt „Sportwagen-
Lärmbonus“ an*

Die Deutsche Umwelthilfe und der Arbeitsring Lärm haben sich gemeinsam gegen die von der Bundesregierung vorangetriebene Anhebung der Lärmschutzgrenzwerte für hochmotorisierte Fahrzeuge um bis zu 5 dB ausgesprochen. Eine solche Anhebung dient der Allgemeinheit nicht, sondern ist einzig auf die Lobbyarbeit der Automobilindustrie zurückzuführen, die für ihre Produkte einen unverwechselbaren Sound kreieren möchte. Rein technisch gesehen lassen sich allerdings auch PS-starke Autos ohne noch höhere Lärmbelastung der Bevölkerung von A nach B bewegen. So unterläuft dieser Vorstoß ohne Not alle europaweiten Pläne zur Lärmreduktion genau wie den Beschluss des deutschen Bundesrates zur Senkung der Lärmbelastung. Der deutsche Vorschlag bleibt noch deutlich hinter dem der Kommission zurück.

Der derzeitige Vorschlag der Europäischen Kommission sieht eine Reduzierung des Pkw-Lärms in zwei Stufen über den Zeitraum von 5 Jahren hinweg vor. Zunächst (2013/14) soll die Lärmemission um 2 dB, drei Jahre später nochmals um 2 dB gesenkt werden. Dies ist ein ohnehin wenig ambitioniertes Ziel. Die Bundesregierung bemüht sich um die Einarbeitung einer Ausnahmeregelung für Fahrzeuge mit einem spezifischen Leistungsgewicht über 120 kW/t (plus 2 dB) bzw. über 160 kW/t (plus 5 dB). Dies käme in erster Linie Sportwagenherstellern zu

Gute. Der Plan der Bundesregierung steht auch in klarem Widerspruch zum selbst auferlegten Lärmreduktionsziel, wie es das nationale Verkehrslärmschutzpaket II des Bundesverkehrsministeriums aus dem Jahr 2009 vorsieht.

DUH und ALD fordern die Europäische Kommission nachdrücklich auf, dieses Ansinnen abzulehnen.

Einen Link zur kompletten Pressemitteilung finden Sie auf der Seite des ALD unter

www.ald-laerm.de/aktuelles

AIA-DAGA 2013

Auch für die AIA-DAGA 2013 in Meran organisiert der ALD zusammen mit den italienischen Kolleg(inn)en eine strukturierte Sitzung. Thema dieser Sitzung wird die Fortschreibung und Umsetzung der Umgebungslärmrichtlinie mit allen Unterpunkten und Facetten sein. Geplant sind Beiträge zur Lärmkartierung, Aktionsplanung, Finanzierung der Maßnahmen, gemeinsamen Berechnungsverfahren, Gesetzgebung, etc. Abstracts können noch bis zum 31.10.2012 unter

<http://www.aia-daga.eu/index.php/de/autoren.html> eingereicht werden.

Bei themenbezogenen Rückfragen wenden Sie sich bitte an Herrn Lehming (B.Lehming@ald-laerm.de), in organisatorischen Belangen direkt an die Veranstalter (info2013@aia-daga.eu).

Michael Jäcker-Cüppers
Thomas Beckenbauer
Bernd Lehming

Fachausschuss

Bau- und Raumakustik

Der Fachausschuss hat sich am 28. September 2012 in Aachen zu seiner 41. Sitzung getroffen.

Im Theater konnte der Saal und die Anlage zur Nachhallverlängerung in verschiedenen Zuständen und an verschiedenen Plätzen „erhört“ werden.

Anschließend wurde der Probenraum des Symphonieorchesters mit variabler Raumakustik besichtigt.

Zeitgleich konnte in mehreren kleinen Gruppen im Virtual Reality Center Aachen (VRCA) im Rechenzentrum in der „CAVE“ ein sehr eindrucksvoller Einblick in die Welt der Virtuellen Realität gewonnen werden.

Im Anschluss wurde nach einem Bericht des Vorsitzenden der Themenschwerpunkt „DIN 18041“ anhand der im Vorfeld gesammelten Punkte sehr konstruktiv diskutiert. Die Punkte werden an den Normenausschuss mit der Bitte um Überarbeitung der Norm weitergegeben.

Am Nachmittag wurde zum Abschluss der Sitzung der Krönungssaal im Rathaus der Stadt Aachen besichtigt.

Die nächste Sitzung wird anlässlich der DAGA in Meran / Südtirol stattfinden, Zeit und Raum werden rechtzeitig bekannt gegeben.

Christian Burkhart

Fachausschuss Fahrzeugakustik

Traditionell traf sich der Fachausschuss im September zu einem Workshop. Am 25. und 26. September war die Hochschule Ingolstadt (Hochschule für Angewandte Wissenschaften) Gastgeber dieser Veranstaltung. Es haben ca. 35 Mitglieder des Fachausschusses teilgenommen.

Neben den Schwerpunkten Psychoakustik und Messtechnik wurden Vorträge zu ANC- und Simulationsverfahren präsentiert. Der Herbstworkshop des FAFA hat neben den Vorträgen eine wichtige und gern genutzte Plattform für den fachlichen Austausch zwischen Akustikern der Fahrzeugindustrie, ihrer Zulieferer und Vertretern der Hochschulen geboten. Der Abend des ersten Tages blieb wie in den vergangenen Jahren einem geselligen Beisammensein vorbehalten.

Im Rahmen des Workshops fand auch die Sitzung des Fachausschusses statt. Schwerpunkte waren die Vorbereitung der nächsten DAGA in Meran und die inhaltliche und administrative Gestaltung der Homepage.

Wolfgang Foken

Fachausschuss Hörakustik

Der FA Hörakustik plant am 09./10. Januar 2012 einen Workshop mit dem Thema
„Tieffrequenter Schall - Wahrnehmungsbezogene Problemstellungen“

in Wuppertal durchzuführen.

Damit sollen nicht nur die reinen Hörakustiker angesprochen werden, sondern alle, die sich in ihrem Arbeitsbereich weitestgehend mit tieffrequentem Schall / Lärm mit Hinblick auf seine besondere Wirkung auf den Menschen befassen.

Zum Zwecke der Vorplanung werden Interessenten gebeten, sich bis Anfang November zu melden, ob sie

- a) an dem Workshop teilnehmen möchten,
- b) sich mit einem Vortrag beteiligen möchten,

und zwar bei Detlef Krahé
(krahe@uni-wuppertal.de).

Der Kostenbeitrag wird etwa ca. 25,- € betragen.

Detlef Krahé

Fachausschuss Lärm: Wirkungen und Schutz

Herbstworkshop des FA „Lärm - Wirkungen und Schutz“ in Berlin, 9.-10. November 2012

Beim neuen Berliner Flughafen stehen zur Zeit Baumängel und Planungschaos so sehr im Vordergrund, dass akustische Themen gar nicht mehr wahrgenommen werden. Dabei haben schon die Auseinandersetzungen um die Änderungen der Flugrouten gezeigt, welche Brisanz hier gegeben ist.

Im diesjährigen Herbstworkshop des

Fachausschusses „Lärm - Wirkungen und Schutz“ der DEGA soll am konkreten Beispiel des Flughafens BER das *Zusammenspiel von Lärmwirkung, Psychoakustik und Soundscape* als Ansatz zur Bearbeitung solcher Probleme behandelt werden. Als konkrete Arbeitspakete sind vorgeschlagen:

- Schallschutzfenster: Welche Maßnahmen sind erforderlich?
- Welchen Beitrag kann die Psychoakustik zum Schallschutz leisten?
- Wie werden die Wirkungen von Schall adäquat erfasst?

Der Workshop wird vor Ort im Besucherzentrum des neuen Flughafens stattfinden incl. Besichtigung des Flughafens. Diese Nähe zum Geschehen bietet ideale Möglichkeiten, auch Betroffene und Agierende in Sachen Schallschutz vor Ort direkt einzubeziehen. Auch Vertreter des UBA sind eingeladen.

Weitere Vorschläge und Anmeldungen konkreter Beiträge sind willkommen. Mindestteilnehmerzahl: 15 Personen.

Aktuelle Zeitplanung:

Beginn: Fr., 9. Nov., 12 Uhr mit der ausführlichen Besichtigungstour,
14 Uhr Sitzungsbeginn;
Ende: Sa., 10. Nov., 15 oder 16 Uhr

Kontakt:

notbohm@uni-duesseldorf.de

und bitte auch cc:

Siegmann@uni-duesseldorf.de

Gert Notbohm und
Silvester Siegmann

Fachausschuss Physikalische Akustik

19. Workshop

„Physikalische Akustik“

im Physikzentrum Bad Honnef

Am 12. und 13. November 2012 findet im Physikzentrum Bad Honnef der 19. Workshop „Physikalische Akustik“ statt, der vom Fachausschuss gemeinsam mit dem Fachverband Akustik der Deutschen Physikalischen Gesellschaft (DPG) organisiert wird.

Diesmal geht es um das Thema „Numerische Akustik“. Das Programm bietet eine Einführung in verschiedene Verfahren und Anwendungsgebiete und vermittelt ein Bild vom Stand der Technik, so dass sich die Teilnahme auch für alle lohnt, die sich einen aktuellen Überblick über das Gebiet verschaffen wollen.

Neben den 16 Vorträgen wird ausreichend Zeit für den intensiven Austausch und die Diskussion zu theoretischen und anwendungsbezogenen Problemen der numerischen Akustik bleiben.

Ein ausführliches Programm sowie ein Anmeldeformular sind auf der DEGA-Webseite zu finden (<http://www.dega-akustik.de/aktuelles>).

Im Rahmen des Workshops findet am 12. November von 13:30-14:00 Uhr auch eine *Fachausschusssitzung* statt, auf der zukünftige Aktivitäten des Fachausschusses besprochen werden sollen.

Ennes Sarradj

Fachausschuss Strömungsakustik

Erstmals fand die DEGA-Akademie „Strömungsakustik - Grundlagen und Anwendungen“ vom 19.- 21. September in Erlangen statt. Der Fachausschuss war in die Organisation und die Durchführung maßgeblich involviert.

Die Veranstaltung fand eine hohe Resonanz und hatte eine sehr hohe Anzahl von interessierten Teilnehmern. Das Urteil der Teilnehmer über den Inhalt, Niveau und Organisation war durchweg sehr positiv gewesen. Es gab eine angenehme Atmosphäre mit vielen Diskussionen und einen intensiven Austausch der Teilnehmer und der Vortragenden über die gesamte Breite der Strömungsakustik. Es ist geplant, die Veranstaltung in einem Rhythmus von 2 Jahren durchzuführen. Damit steht der nächste Termin des Akademiekurses für 2014 fest.

Des Weiteren wurden die drei vorgeschlagenen strukturierten Sitzungen des Fachausschusses für die AIA-DAGA 2013 in Meran bestätigt. Es sind: „CAA in Industrial Applications“, „Wind turbine noise“ und „Microphone arrays for Aeroacoustics“. Alle Sitzungen erfolgen in einer gemeinsamen Koordination zwischen den italienischen Kollegen und den verantwortlichen Fachausschussmitgliedern.

Zum Schluss möchte der Fachausschuss noch auf eine weitere Veranstaltung in diesem Jahr hinweisen. Es wird in diesem Jahr zum zweiten Mal der gemeinsame Workshop mit

der DGLR und XNOISE zum Thema „Simulation und Validierung bei Strömungsschallproblemen in der Luftfahrt, Fahrzeug- und Anlagentechnik“ am 6. / 7. Dezember 2012 in Nürnberg veranstaltet.

Weitere Informationen sind auf der DEGA-Homepage zu finden. Wir bitten Sie hier um eine rechtzeitige Anmeldung.

Mit freundlichen Grüßen

Stefan Becker
Rudi Dittmar
Matthias Grünewald

Fachausschuss Ultraschall

Der Fachausschuss Ultraschall arbeitet weiter aktiv an der Landkarte Ultraschall, die innerhalb eines DEGA-Projekts in eine webbasierte Datenbank überführt wird. Hier wurden in den letzten Monaten, seit dem letzten Sprachrohr, entscheidende Fortschritte erzielt. Die Datenbank ist unterdessen verfügbar und alle bisher eingetragenen Nutzer haben neue Zugänge erhalten. Sie können alle bisher verfügbaren Dienst- und Suchmöglichkeiten nutzen. Gleichzeitig ist es möglich, den eigenen Datensatz selbst zu pflegen, was dem Fachausschuss zusätzlichen Aufwand erspart. Der Fachausschussleiter hat in einer Email alle Nutzer eingeladen, die Landkarte zu verwenden, den eigenen Datensatz aktuell zu halten und, z. B. durch ein Logo attraktiver zu gestalten. Diese Bitte sei hier

im Sprachrohr noch einmal publik gemacht.

Weiterhin wird nun die Nutzung der Landkarte von der Administratorin, Frau Dr. Hempel vom IfAK in Magdeburg analysiert und neue Nutzungsmöglichkeiten werden vorbereitet. Hier wird in der Zukunft die Sichtbarkeit der Landkarte noch zu verstärken sein. Ideen und Mitarbeit sind immer willkommen!

Ein weiterer Höhepunkt der Arbeit des Fachausschusses Ultraschall war der FA-Workshop zum Thema „*Messtechnische Anwendungen von Ultraschall*“, der vom 18. - 20.06.2012 sehr erfolgreich unter der Leitung von Prof. Henning in Kloster Drübeck stattfand. In über 20 Vorträgen wurden verschiedene Aspekte der Messtechnik im Ultraschall vorgestellt, von Simulation und Modellierung über Schallfeldcharakterisierung und -lokalisierung bis hin zu industriellen Anwendungen. Die Resonanz war mit fast 40 Teilnehmern sehr gut und es zeigte sich erneut, dass Tagen, Essen und Übernachten unter einem Dach, noch dazu unter einem sehr schönen, einen regen Austausch ermöglicht.

Und weil die Workshops des FA so erfolgreich sind, ist der Nächste zum Thema Kavitation schon festgemacht: 24. - 26. Juni 2013 wieder im Kloster Drübeck.

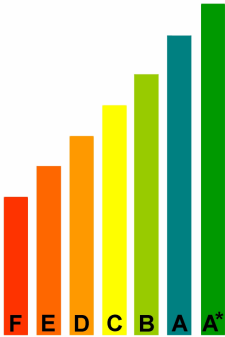
Natürlich wird es auf der AIA-DAGA 2013 wieder Veranstaltungen mit und über Ultraschall geben. In Meran wird Herr Dr. Wilkens eine strukturierte

Sitzung zum Thema „Medizinische Ultraschalltechnik“ gemeinsam mit italienischen Kollegen organisieren. Weiterhin wird es, wie immer, eine allgemeine Ultraschallsitzung geben.

Und natürlich eine *FA-Mitglieder-versammlung*!

Christian Koch

DEGA-Akademie: Kurs
„DEGA-Schallschutzausweis“
 (www.dega-schallschutzausweis.de)



Dieser Kurs findet das nächste Mal am **17. April 2013 in Aachen** statt. Er wird geleitet von Alfred Schmitz und Christian Burkhardt.

Inhalt

- Entwicklung und aktueller Stand des (erhöhten) Schallschutzes: Unterschiede und Fallstricke des Beiblattes 2 zu DIN 4109 und der VDI 4100, zukünftige Kennwerte und Entwicklungen, Vermeidung von Rechtsunsicherheiten
- Mehrstufiges Schallschutzkonzept: Trennung von Gebäudetypen, Einteilung in das 7-Stufen-System, Hintergründe, Kennzeichnung ganzer Wohneinheiten und Gebäude, Auslegungsfragen
- Erläuterungen des Schallschutzausweises: Aufbau, Prinzip der Punktevergabe, Kriterien im Ausweis

- Excel-Tool: Bedienung, Eingabe und Nutzung, Up- und Download
- Erstellen des Ausweises anhand von Standardbeispielen und kritischen Beispielen

Referenten

- Prof. Dr.-Ing. Alfred Schmitz, TU Braunschweig / TAC-Technische Akustik, Korschenbroich
- Dipl.-Ing. Christian Burkhardt, Akustikbüro Schwarzenberger und Burkhardt, Pöcking

Leistungen

- Kursteilnahme, kursbegleitendes Skript
- Mittagessen und Pausengetränke

Veranstaltungsort

Hotel Ibis Marschierort
 Friedlandstr. 6-8
 52064 Aachen

Weitere Informationen zum Thema sowie zu Gebühren und Anmeldung entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Faltblatt oder der DEGA-Webseite <http://www.dega-akustik.de/aktuelles>.

Auf dieser Webseite finden Sie u. a. auch diejenigen Ingenieurkammern, die den Kurs als Fortbildungsveranstaltung anerkennen.

Zuschüsse für Studierende zur AIA-DAGA-Tagung (DEGA-Grants)

Die DEGA vergibt auch im kommenden Jahr wieder zehn „DEGA-Grants“ zum Besuch der AIA-DAGA-Tagung in Meran, um jungen Akustikerinnen und Akustikern die Teilnahme zu erleichtern.

Die Grants umfassen die freie Tagungsteilnahme, einen Reisekostenzuschuss von 250 € und eine einjährige DEGA-Mitgliedschaft.

Studierende, die zur AIA-DAGA 2013 einen Vortrag oder ein Poster eingereicht haben, können sich bis

Donnerstag, den 15. November 2012

mit einem formlosen Antrag an die DEGA-Geschäftsstelle um die Grants bewerben (vorzugsweise per E-Mail an dega@dega-akustik.de).

Ein kurzer Lebenslauf, ein Befürwortungsschreiben eines Professors und die Kurzfassung des o.g. Vortrags bzw. Posters (Abstract) sind dem Antrag beizufügen. Außerdem muss das **zweiseitige Manuskript** (Final Paper) dem Antrag hinzugefügt werden; dieses sollte dem späteren Beitrag für den DAGA-Tagungsband weitgehend entsprechen (DIN A4, zweiseitig, Schrift 10pt). Über die Vergabe entscheidet der Vorstand der DEGA.

Es können sich einerseits Studierende (Bachelor, Master, Diplom, Magister o.ä.) bewerben und andererseits Absolventen, bei denen die Abschlussurkun-

de nicht älter als ein halbes Jahr ist; d.h. nach dem 15.05.2012 ausgestellt wurde (Nachweis bitte beifügen).

Und noch ein Hinweis: Auch zum Besuch der **EAA Winter School** stellen EAA, DEGA und AIA Zuschüsse bereit - für die kostenlose Übernachtung derjenigen Studierenden, die am Kurs „Approaching Acoustics“ teilnehmen (siehe Seite 9).

Young Professionals auf der AIA-DAGA 2013

Die studentischen Veranstaltungen auf der DAGA sind mittlerweile etabliert und erfahren auch von Seiten der DEGA eine kontinuierliche Unterstützung.

Auch auf der kommenden AIA-DAGA in Meran wird es wieder zwei Young-Professionals-Veranstaltungen geben. Zum einen den „Young Professionals - Icebreaker“ sowie das „Young Professionals Meeting“.

Beide Veranstaltungen werden in Kooperation mit der „EAA Winter School“ sowie den italienischen Kollegen stattfinden, um möglichst viele Teilnehmer aus ganz Europa zusammen zu bringen und einen internationalen Austausch zu ermöglichen. Detaillierte Informationen zu den Terminen und den Veranstaltungen selbst wird es im kommenden Sprachrohr und im Tagungsprogramm geben.

Für Rückfragen und Anregungen stehen wir gerne zur Verfügung:

Stephan Töpken,
Universität Oldenburg, Email:
stephan.toepken@uni-oldenburg.de

Johannes Käsbach,
DTU Kopenhagen, Email:
johk@elektro.dtu.dk

Projektförderung der DEGA

„Förderung der Akustik“ - unter diesem Schlagwort verwirklicht die DEGA ihre gemeinnützigen Satzungsziele. Standardmäßig zählen hierzu u. a. Fachtagungen, Fortbildungsveranstaltungen, Publikationen, Preisverleihungen sowie die Förderung der Ausbildung und der Normung auf dem Gebiet der Akustik.

Daneben ist die DEGA auch zunehmend bestrebt, Projekte zu fördern, die von ihren Mitgliedern initiiert und betreut werden. Auf der Webseite <http://www.dega-akustik.de/aktuelles/projektfoerderung> finden Sie ein Informationsblatt (PDF), welches als Wegweiser zur erfolgreichen Beantragung und Durchführung von Projekten dienen soll.

Gedrucktes Sprachrohr kann abbestellt werden

Auch wenn elektronische Medien im täglichen Leben immer mehr an Bedeutung gewinnen, möchte die DEGA an der gedruckten Version des Sprachrohres auch in Zukunft festhalten.

Zusammen mit der parallel erscheinenden Online-Version (<http://www.dega-akustik.de/publikationen/sprachrohr>) wird so eine optimale Verbreitung unter DEGA-Mitgliedern und weiteren Interessierten ermöglicht.

Dennoch können DEGA-Mitglieder die gedruckte Version des Sprachrohres durch Mitteilung an die DEGA-Geschäftsstelle (siehe S. 49) auf Wunsch abbestellen. Dies ist z.B. dann sinnvoll, wenn mehrere Mitarbeiter einer Firma DEGA-Mitglieder sind, aber nur ein gedrucktes Exemplar für den internen Verteiler benötigt wird. Selbstverständlich kann die Abbestellung jederzeit rückgängig gemacht werden.

Personalien

- Prof. Dr. Bernhard Seeber (Träger des Lothar-Cremer-Preises 2010) leitet seit dem 1. August 2012 das neue Fachgebiet „Audio Signalverarbeitung“ am Lehrstuhl für Mensch-Maschine-Kommunikation der Technischen Universität München.
- Prof. Dr. Sascha Spors (Träger des Lothar-Cremer-Preises 2011) leitet seit dem 1. Oktober 2012 das Fachgebiet „Signaltheorie und digitale Signalverarbeitung“ am Institut für Nachrichtentechnik und Informationselektronik der Universität Rostock.

Verstorben

- Dr.-Ing. Ulrich J. Kurze, München (erster Leiter des ehemaligen DEGA-Fachausschusses „Technischer Schall- und Schwingungsschutz“ und Träger der Rudolf-Martin-Ehrenurkunde 2006)
- Prof. Dah-You Maa, China (Begründer der modernen Akustik in China, Ehrenpräsident der Akustischen Gesellschaft Chinas)

In dieser neuen Rubrik werden Todesfälle bezogen auf die letzten vier Monate erwähnt.

Veranstaltungen

- 09. - 10.11.2012 in Berlin: Herbstworkshop des Fachausschusses „Lärm - Wirkungen und Schutz“, siehe Seite 23
- 12. - 13.11.2012 in Bad Honnef: 19. Workshop „Physikalische Akustik“, siehe Seite 25
- 13.11.2012 in Berlin: Fachtagung „Tempo 30 - Chancen, Hindernisse, Erfahrungen“, siehe Seite 20
- 30.11.2012 in Stuttgart: 6. DEGA-Symposium „Musik - Instrument, Raum und Mensch“, siehe Seite 15
- 06. - 07.12.2012 in Nürnberg: Workshop des Fachausschusses Strömungsakustik, siehe Seite 29
- 11.12.2012 in Deggendorf: 7. Deggendorfer Akustik-Seminar „Audiosysteme im Automobil“, siehe <http://www.hdu-deggendorf.de/de/fakultaeten/et-mt/akustikseminar>
- 09. - 10.01.2013 in Wuppertal: Workshop des Fachausschusses Hörakustik, siehe Seite 23
- 15. - 17.03.2013 in Meran (IT): EAA Winter School, siehe Seite 8 und <http://www.aia-daga.eu>
- 18. - 21.03.2013 in Meran (IT): AIA-DAGA 2013, siehe Seite 3 und <http://www.aia-daga.eu>
- 17.04.2013 in Aachen: DEGA-Akademie-Kurs „DEGA-Schallschutzausweis“, siehe Seite 33 und <http://www.dega-akustik.de/aktuelles>
- 24.04.2013 bundesweit: 16. Tag gegen Lärm, siehe <http://www.tag-gegen-laerm.de>
- 02. - 07.06.2013 in Montreal (CAN): International Congress on Acoustics ICA 2013 (Abstracts einreichen **bis 15.11.2012**), siehe <http://www.ica2013montreal.org>
- 24. - 26.06.2013 in Drübeck: Workshop des Fachausschusses Ultraschall, siehe Seite 31

Weitere Termine (international) finden Sie auf der Webseite <http://www.eaa-fenestra.org/event-calendar/upcoming>.

Publikationen der DEGA

Richten Sie Ihre Bestellung bitte an die DEGA-Geschäftsstelle (siehe Seite 49). Alle Preise inkl. MwSt. und zuzüglich Versandpauschale:

Brief (D) 2,00 €; Päckchen (D) 5,00 €; Paket (D) 10,00 €; Ausland: reale Versandkosten. Zahlungsbedingungen: siehe http://www.dega-akustik.de/publikationen/zahl_bedingungen

Tagungsbände		
Fortschritte der Akustik - DAGA 2012	CD-ROM	55,00 €
Fortschritte der Akustik - DAGA 2012	Buch	100,00 €
Fortschritte der Akustik - DAGA 2011	CD-ROM	55,00 €
Fortschritte der Akustik - DAGA 2011	Buch	100,00 €
Fortschritte der Akustik - DAGA 2010	CD-ROM	20,00 €
Fortschritte der Akustik - DAGA 2010	Buch	50,00 €
NAG/DAGA 2009, Rotterdam	CD-ROM	20,00 €
NAG/DAGA 2009, Rotterdam	Buch	50,00 €
Fortschritte der Akustik - 1999 bis 2008	DVD	25,00 € ¹⁾ 50,00 € ²⁾
Fortschritte der Akustik - DAGA 2008	CD-ROM	5,00 €
Fortschritte der Akustik - DAGA 2008	Buch	50,00 €
Fortschritte der Akustik - DAGA 2007	CD-ROM	5,00 €
Fortschritte der Akustik - DAGA 2007	Buch	50,00 €
Fortschritte der Akustik - DAGA 2006	CD-ROM	5,00 €
Fortschritte der Akustik - DAGA 2005	CD-ROM	5,00 €
Proceedings of the Joint Congress CFA/DAGA '04	CD-ROM	5,00 €
Fortschritte der Akustik - DAGA 2003	CD-ROM	jeweils 0,- €
Fortschritte der Akustik - DAGA 2002	CD-ROM	
Fortschritte der Akustik - DAGA 2001	CD-ROM	
Fortschritte der Akustik - DAGA 2000	CD-ROM	
Fortschritte der Akustik / DAGA 1970 - 1998	4 CD-ROM	20,00 € ¹⁾ 40,00 € ²⁾

^{1) 2)} Preise für die Zusammenstellung aller Tagungsbände der Jahre 1970 bis 1998 bzw. der Jahre 1999 bis 2008:

¹⁾ für DEGA-Mitglieder

²⁾ für Nichtmitglieder

(Diese Sammlungen sind nur für den persönlichen Gebrauch; Vervielfältigung und kommerzielle Nutzung sind nicht gestattet)

Zeitschriften		
Acta Acustica united with Acustica	online	3)
Acta Acustica united with Acustica	gedruckt	4)
Lärmbekämpfung - Zeitschrift für Akustik, Schallschutz und Schwingungstechnik	gedruckt	5)

3) ohne Aufpreis für DEGA-Mitglieder (auf Wunsch zzgl. CD-ROM)

4) jährlich zuzüglich 50,- € für DEGA-Mitglieder

5) Bezug für Mitglieder des „Arbeitsrings Lärm der DEGA (ALD)“; siehe <http://www.dega-akustik.de/ald> ; jährlich zuzüglich 30,- €

DEGA-Empfehlungen		
101	Akustische Wellen und Felder	online ⁶⁾
102	Mindestkanon Akustik in der Bachelor-Ausbildung	online ⁶⁾
103	Schallschutz im Wohnungsbau - Schallschutzausweis	online ⁶⁾

⁶⁾ siehe <http://www.dega-akustik.de/publikationen/online-publikationen>; eine gedruckte Version ist jeweils

gegen Unkostenbeitrag bei der DEGA-Geschäftsstelle erhältlich (Adresse siehe Seite 49)

Weitere Publikationen		
Schriftenreihe zur Geschichte der Akustik:		
Heft 1: Von der Antike bis in das 20. Jahrhundert		10,00 € ⁷⁾
Heft 2: Akustisches Wissen auf den Transferwegen		10,00 € ⁷⁾
Heft 3: Preisträger europäischer Wissenschaftsakademien		10,00 € ⁷⁾
Heft 4: Sondhauf-Röhre, Seebeck-Sirene		15,00 € ⁷⁾
Broschüre „Lärm im Alltag“		⁸⁾ ⁹⁾
ALD-Broschüre „Straßenverkehrslärm“		⁸⁾ ⁹⁾
Memorandum „Die allgemein anerkannten Regeln der Technik in der Bauakustik“		online ⁸⁾
Online-Studienführer		online ⁸⁾
Kompendium zur Durchführung von Hörversuchen in Wissenschaft und industrieller Praxis (Entwurf)		online ⁸⁾
Literaturdatensammlung Musikalische Akustik		online ⁸⁾

⁷⁾ inkl. MwSt, zzgl. Versand

⁸⁾ siehe <http://www.dega-akustik.de/publikationen/online-publikationen>

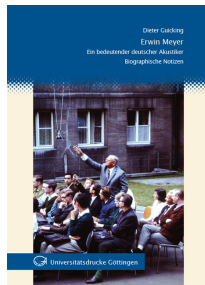
⁹⁾ gedruckte Version (2,00 € zzgl. Versand) bei der DEGA-Geschäftsstelle erhältlich (Adresse siehe Seite 49)

Neue Bücher

Dieter Guicking

Erwin Meyer -
Ein bedeutender deutscher Akustiker
Biographische
Notizen

Universitätsverlag
Göttingen 2012,
ISBN 978-3-86395-
059-0,
115 Seiten,
15 Abbildungen,
524 Literatur-
angaben, € 16,-



Dieter Guicking ist mit dieser Biographie über den großen deutschen Akustiker Erwin Meyer (1899 - 1972) ein wichtiger und hochinteressanter Beitrag zur Geschichte der Akustik gelungen. Die drei Arbeitsorte von Erwin Meyer mit Breslau (bis 1924), Berlin (bis Kriegsende) und Göttingen (von 1947 - 1968) stehen für drei Zentren der deutschen Akustik im 20. Jahrhundert.

Das beweist seine Zusammenarbeit mit Wissenschaftlern wie Erich Waetzmann und Otto Lummer in Breslau, seine Tätigkeit am Heinrich-Hertz-Institut für Schwingungsforschung und an der TH Berlin, verbunden mit Wissenschaftlern wie Karl Willy Wagner, Martin Grützmaker, Erich Thienhaus, Arnold Schoch, Konrad Tamm u. a. sowie seine herausragende Direktorenschaft an der Universität Göttingen, als Leiter des Dritten Physikali-

schen Institutes, in der Zusammenarbeit und mit der Herausbildung einer ganzen Schule von deutschen Akustikern: Günther Kurtze, Heinrich Kuttruff, Wolfgang Eisenmenger, Manfred Schroeder, Gerhard Sessler, Fridolin Mechel, Albrecht Dinkelacker, Werner Lauterborn u. v. a. Und wenn man dazu noch die originären Beiträge von Erwin Meyer und seinen „Schülern“ (nur!) zum direkten Fachgebiet der Akustik auflistet, dann erhält man diesen großartigen Überblick über die Entwicklung des Fachgebietes, den D. Guicking beschreibt.

In diesem Heft ist zunächst auf etwa 55 Seiten die Biographie von Erwin Meyer dargestellt. Man erfährt seinen wissenschaftlichen Werdegang, vor allem umfassend den Aufbau, den „Betrieb“ und die Erweiterung des Dritten Physikalischen Instituts der Universität Göttingen, der Hauptwirkungsstätte von Meyer.

Auf die verschiedenartigen Forschungsschwerpunkte von Erwin Meyer wird ausführlich eingegangen: seine besondere Stärke im universitären Lehrbetrieb war das unvergessliche Erlebnis eines physikalischen Demonstrationsexperimentes!

Der zweite Teil des Heftes enthält auf 51 Seiten eine umfassende Bibliographie zu Erwin Meyer, gegliedert nach seinen eigenen Arbeiten, nach Publikationen über Erwin Meyer und ausgewählte Publikationen aus dem Dritten Physikalischen Institut im Zeitraum seiner Direktorenschaft.

Für den Rezensenten gab es beim Lesen dieses Heftes von Dieter Guicking mehrere besondere Berührungspunkte. Guicking erwähnt die Kontakte von Meyer zu Prof. W. Reichardt, dem Direktor des Instituts für Technische Akustik der TH/TU Dresden. Der Rezensent hörte in den 1960-er Jahren einen Vortrag von Erwin Meyer an der Dresdner Universität, ein beeindruckendes Erlebnis in den Anfangsjahren seiner akustischen Tätigkeit. Bei der Gestaltung einer akustischen Grundlagenvorlesung an der TU Dresden in den 1990-er Jahren ist das Buch von Meyer/Neumann „Physikalische und Technische Akustik“ als einer Fundstätte von akustischen Demonstrationsexperimenten „kräftig ausgebeutet“ worden.

Dieses Buch, dessen Entstehung von Dieter Guicking ausführlich beschrieben wird, war - nach Auffassung des Rezensenten - in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts eines der besten Lehrbücher zur anschaulichen physikalisch-technischen Akustik weltweit. Und letztens: in Göttingen ist am Dritten Physikalischen Institut und am Max-Planck-Institut für Strömungsforschung der Fachbegriff „Strömungsakustik“ geboren worden.

Dieter Guicking hat mit dieser Biographie und Bibliographie über Erwin Meyer ein Buch vorgelegt, dass für alle diejenigen von großem Wert ist, die sich für die Historie unseres Fachgebietes Akustik, für die akustische Schulbildung an den deutschen Universitäten im 20. Jahrhundert interes-

sieren und die eine wissenschaftlich und menschlich beeindruckende Persönlichkeit des Fachgebietes der Akustik kennenlernen möchten.

Man hat nach dem Lesen dieses Heftes den Wunsch, dass auch für die anderen universitären Schulen der Akustik in Deutschland in der Mitte des 20. Jahrhunderts, nämlich Lothar Cremer in Berlin, Walter Reichardt in Dresden und Eberhard Zwicker in München, eine gleichartige Informationsquelle gestaltet würde!

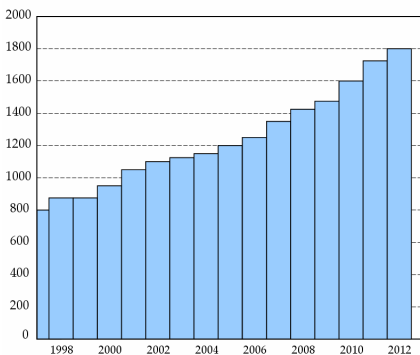
Peter Költzsch, Dresden

Derzeit hat die Deutsche Gesellschaft für Akustik e.V.

- 1.800 persönliche Mitglieder
- und 66 Fördermitglieder

(Stand September 2012).

Persönliche Mitglieder



Das Diagramm zeigt die Entwicklung der Mitgliederzahl seit 1998.

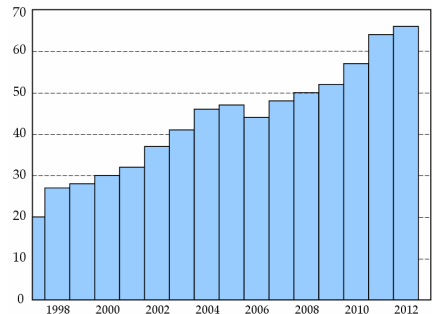
Persönliche DEGA-Mitglieder

- können an den Aktivitäten der derzeit elf Fachausschüsse der DEGA teilnehmen,
- erhalten die Fachzeitschrift „Acta Acustica/Acustica“ sechsmal jährlich als Online-Dokument,
- können gegen einen zusätzlichen Mitgliedsbeitrag dem Arbeitsring Lärm der DEGA (ALD) beitreten und hierbei u.a. die Zeitschrift „Lärmbekämpfung“ beziehen,
- erhalten das DEGA-Sprachrohr dreimal jährlich,

- können an der DAGA-Tagung und an den Kursen der DEGA-Akademie verbilligt teilnehmen.

Eine Beitrittserklärung finden Sie auf www.dega-akustik.de/mitgliedschaft.

Fördermitglieder



Das Diagramm zeigt die Entwicklung der Anzahl seit 1998.

Von besonderer Bedeutung für die DEGA sind die derzeit 66 Fördermitglieder. Hierbei handelt es sich um Firmen und sonstige Institutionen, die einerseits aufgrund des höheren Beitrags in besonderer Weise die Aktivitäten der DEGA unterstützen, andererseits von den speziellen Dienstleistungen der DEGA für ihre Fördermitglieder profitieren:

- Im Förderbeitrag sind persönliche Mitgliedschaften enthalten, so dass Mitarbeiter von Fördermitgliedern z.B. in den DEGA-Fachausschüssen mitarbeiten können. Die Anzahl richtet sich nach dem Förderbeitrag (siehe http://www.dega-akustik.de/mitgliedschaft/beitritt_foerdermitglied.pdf)

- Die Werbung im Sprachrohr ist ausschließlich den Fördermitgliedern vorbehalten. Zwei Seiten pro Jahr sind hierbei kostenfrei. Weiterer Anzeigenplatz wird zu günstigen Konditionen angeboten.
 - Stellenanzeigen von Fördermitgliedern werden kostenlos auf der DEGA-Homepage veröffentlicht.
 - Zur Industrieausstellung der DAGA-Tagung wird Fördermitgliedern eine günstigere Standmiete gewährt als Nicht-Fördermitgliedern.
 - Mitarbeiter(-innen) von Fördermitgliedern zahlen bei Kursen der DEGA-Akademie ermäßigte Kursgebühren.
 - Die Fördermitglieder werden im Sprachrohr und auf der DEGA-Homepage genannt.
 - Fördermitglieder können ihre Fortbildungsveranstaltungen im Sprachrohr ankündigen.
 - Wie jedes persönliche DEGA-Mitglied erhalten auch Fördermitglieder die Zeitschrift „Acta Acustica“.
- Die Arbeit der DEGA wird dankenswerterweise durch die Fördermitgliederschaft folgender Firmen besonders unterstützt:
- 01dB GmbH,
Eilenburg
 - AFT Atlas Fahrzeugtechnik GmbH,
Werdohl
 - Akustikbüro Schwartzberger
und Burkhart, Pöcking / Weimar
 - ALN Akustik Labor Nord GmbH,
Kiel
 - BASF SE,
Ludwigshafen
 - Baswa AG,
Baldegg (Schweiz)
 - Berleburger Schaumstoffwerk
GmbH, Bad Berleburg
 - Bette GmbH & Co. KG,
Delbrück
 - Bose GmbH,
Friedrichsdorf
 - Braunstein + Berndt GmbH,
Backnang
 - Brose Fahrzeugteile GmbH,
Oldenburg
 - Brüel & Kjaer GmbH,
Bremen
 - CADFEM GmbH,
Grafing
 - CAE Software und Systems GmbH,
Gütersloh
 - Carcoustics TechConsult GmbH,
Leverkusen
 - Cervus Consult GmbH,
Willich
 - Cirrus Research plc,
Dresden
 - DataKustik GmbH,
Greifenberg

- deBAKOM GmbH,
Odenthal
- Deutsche Rockwool Mineralwoll
GmbH & Co. OHG, Gladbeck
- Ecophon Deutschland,
Lübeck
- ESI Engineering System Inter-
national GmbH, Eschborn
- FAIST Anlagenbau GmbH,
Krumbach
- Gardner Denver Deutschland
GmbH, Bad Neustadt/Saale
- Geers Hörakustik AG & Co. KG,
Dortmund
- Gesellschaft für Sonder-EDV-
Anlagen mbH, Hofheim
- G.R.A.S,
Holte (Dänemark)
- Gummiwerk Kraiburg Relastec
GmbH, Salzwedel
- HEAD acoustics GmbH,
Herzogenrath
- HEAD-Genuit-Stiftung,
Herzogenrath
- IAC Industrial Acoustics Company
GmbH, Niederkrüchten
- IAV GmbH,
Gifhorn
- IFB Ingenieure GmbH,
Bad Teinach-Zavelstein
- Knauf AMF GmbH & Co. KG,
Grafenau
- Lärmkontor GmbH,
Hamburg
- Lairm Consult GmbH,
Hammoor
- Lignotrend Produktions GmbH,
Weilheim-Bannholz
- LMS Deutschland GmbH,
Leonberg
- Microflow Technologies BV,
Arnhem (Niederlande)
- Microtech Gefell GmbH,
Gefell
- Möhler + Partner Ingenieure AG,
München
- Müller-BBM Gruppe,
Planegg bei München
- Nießing Anlagenbau GmbH,
Borken
- Norsonic Tippkemper GmbH,
Oelde-Stromberg
- Novero GmbH,
Bochum
- Novicos GmbH,
Hamburg
- Peiker acustic GmbH & Co. KG,
Friedrichsdorf
- pinta acoustic GmbH,
Maisach
- Renz Systeme GmbH,
Aidlingen
- Röchling Automotive Worms KG,
Worms

- Saint-Gobain Isover G+H AG,
Ladenburg
- Schalltechnik Süd & Nord GmbH,
Regensburg
- Schöck Bauteile GmbH,
Baden-Baden
- Sennheiser electronic
GmbH & Co. KG, Wedemark
- Sigicom AB,
Frankfurt/M.
- Sinus Messtechnik GmbH,
Leipzig
- Soundtec GmbH,
Göttingen
- Spektra Schwingungstechnik und
Akustik GmbH, Dresden
- Stapelfeldt Ingenieure GmbH,
Dortmund
- Steffens Systems GmbH,
Köln
- Sto AG,
Stühlingen
- Uppenkamp & Partner GmbH,
Ahaus
- Verlagsgesellschaft R. Müller
GmbH & Co. KG, Köln
- Voith Turbo GmbH & Co. KG,
Heidenheim
- Wölfel Meßsysteme Software
GmbH, Höchberg
- ZF Friedrichshafen AG,
Friedrichshafen

Alle Aspekte der Fördermitgliedschaft sind ausführlich unter http://www.dega-akustik.de/fordermitglieder/info_foerdmitglied.pdf dargestellt.

Firmen und sonstige Einrichtungen, die Fördermitglied der DEGA werden möchten, benutzen bitte den Aufnahmeantrag auf <http://www.dega-akustik.de/mitgliedschaft>.

Geschäftsstelle der DEGA

Deutsche Gesellschaft für Akustik e.V.
Voltastraße 5, Gebäude 10-6
13355 Berlin

Web: <http://www.dega-akustik.de>

Tel.: 030 / 46 06 94-63

Fax: 030 / 46 06 94-70

Dr.-Ing. Martin Klemenz
(Geschäftsführer)

E-Mail: dega@dega-akustik.de

Silvia Leuß (Sekretariat)

E-Mail: sleuss@dega-akustik.de

Dipl.-Biol. Ulrike Schütz
(Informations- und
Geschäftszentrum Lärm des ALD)

E-Mail: uschuetz@dega-akustik.de

Tel.: 030 / 46 77 60 00

Fax: 030 / 46 06 94-70

Vorstand der DEGA

- Prof. Dr.-Ing. Otto von Estorff,
Technische Universität
Hamburg-Harburg
estorff@tu-harburg.de
(Präsident)
- Prof. Dr.-Ing. Martin Ochmann,
Beuth Hochschule für Technik
Berlin
ochmann@beuth-hochschule.de
(Vizepräsident)
- Prof. Dr.-Ing. Klaus Genuit,
HEAD acoustics GmbH,
Herzogenrath
klaus.genuit@head-acoustics.de
(Schatzmeister)

- Prof. Dr.-Ing. Malte Kob,
Hochschule für Musik
Detmold
kob@hfm-detmold.de
- Prof. Dr. Armin Kohlrausch,
Philips Research Laboratories,
Eindhoven (Niederlande)
armin.kohlrausch@philips.com
- Prof. Dr.-Ing. Sabine Langer,
Technische Universität
Braunschweig
s.langer@tu-bs.de

Impressum

Das Sprachrohr wird von der Deutschen Gesellschaft für Akustik e.V. (DEGA) herausgegeben. Beiträge sind von jedem DEGA-Mitglied willkommen. Werbung ist nur Fördermitgliedern der DEGA erlaubt. Für die Inhalte der Inserate sind die Firmen selbst verantwortlich.

Das Sprachrohr wird kostenlos an die Mitglieder der DEGA verteilt. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der DEGA wieder; die inhaltliche Verantwortung liegt bei den jeweiligen Autoren.

Redaktion:

- Dr.-Ing. Martin Klemenz
(DEGA-Geschäftsstelle, s. o.) und
- Prof. Dr.-Ing. Martin Ochmann
(DEGA-Vorstand)

Leiter(-innen) der Fachausschüsse (FA) und Fachgruppen der DEGA

- Fachgruppe „Arbeitsring Lärm der DEGA (ALD)“:
Dipl.-Ing. Michael Jäcker-Cüppers,
Berlin
m.jaecker-cueppers@ald-laerm.de
- FA Bau- und Raumakustik:
Dipl.-Ing. Christian Burkhardt,
Akustikbüro Schwartzenberger
und Burkhardt, Pöcking
cb@akustikbuero.com
- FA Elektroakustik:
Dr.-Ing. Gottfried Behler,
RWTH Aachen
gkb@akustik.rwth-aachen.de
- FA Fahrzeugakustik:
Prof. Dr.-Ing. Wolfgang Foken
Westächs. Hochschule Zwickau
Wolfgang.Foken@fh-zwickau.de
- FA Hörakustik:
Prof. Dr.-Ing. Detlef Krahé,
Bergische Universität Wuppertal
krahe@uni-wuppertal.de
- FA Lärm - Wirkungen und Schutz:
Dr. Gert Notbohm,
Heinrich-Heine-Universität
Düsseldorf
notbohm@uni-duesseldorf.de
- FA Lehre der Akustik:
Prof. Dr. rer. nat. Jesko Verhey,
Otto-von-Guericke-Universität
Magdeburg
jesko.verhey@med.ovgu.de
- FA Musikalische Akustik:
Dr. rer. nat. Judit Angster,
Fraunhofer-Institut für Bauphysik,
Stuttgart
angster@ibp.fraunhofer.de
- FA Physikalische Akustik:
Prof. Dr.-Ing. Ennes Sarradj,
Brandenburgische Technische
Universität Cottbus
ennes.sarradj@tu-cottbus.de
- FA Sprachakustik:
Prof. Dr.-Ing. Sebastian Möller,
Deutsche Telekom Laboratories,
TU Berlin
sebastian.moeller@telekom.de
- FA Strömungsakustik:
PD Dr.-Ing. habil. Stefan Becker,
Universität Erlangen-Nürnberg
sb@ipat.uni-erlangen.de
- FA Ultraschall:
Dr. Christian Koch, Physikalisch-
Technische Bundesanstalt,
Braunschweig
christian.koch@ptb.de

Das nächste Sprachrohr erscheint im Februar 2013; Beiträge werden bis Januar 2013 erbeten. Die Fördermitglieder der DEGA werden rechtzeitig über den Redaktionsschluss für Anzeigen informiert.

Ich möchte Mitglied der DEGA werden und erkläre hiermit meinen Beitritt:

Titel, Vorname, Name

Anschrift

Geburtsdatum

Telefon / Fax

E-Mail

Persönliche Mitgliedschaft:

- ☐ Vollmitglied: 65,- €
☐ Student/-in: 15,- €
☐ Rentner/-in: 30,- €
☐ Rentner/-in ohne Acta Acustica: 15 €

Fördermitgliedschaft:

- ☐ klein: 750,- €
☐ mittel: 1.250,- €
☐ groß: 1.750,- €

bereits Mitglied bei:

- ☐ DPG ☐ ITG im VDE ☐ VDI

- ☐ Acta Acustica/Acustica gedruckt;
zuzüglich 50,- €

- ☐ Mitglied im Arbeitsring Lärm der
DEGA (ALD), zuzüglich 30,- €
incl. Zeitschrift „Lärmbekämpfung“

Ich interessiere mich für folgende
Fachausschüsse:

- ☐ Bau- und Raumakustik
☐ Elektroakustik
☐ Fahrzeugakustik
☐ Hörakustik
☐ Lärm: Wirkungen und Schutz
☐ Lehre der Akustik
☐ Musikalische Akustik
☐ Physikalische Akustik
☐ Sprachakustik
☐ Strömungsakustik
☐ Ultraschall

Aktiv mitarbeiten möchte ich in folgenden Fachausschüssen:

- ☐ Bau- und Raumakustik
☐ Elektroakustik
☐ Fahrzeugakustik
☐ Hörakustik
☐ Lärm: Wirkungen und Schutz
☐ Lehre der Akustik
☐ Musikalische Akustik
☐ Physikalische Akustik
☐ Sprachakustik
☐ Strömungsakustik
☐ Ultraschall

Ort, Datum

Unterschrift

zurück an die DEGA-Geschäftsstelle,
Voltastraße 5, Gebäude 10-6
13355 Berlin
Fax: +49 (0)30 / 46 06 94-70